

# A minor Blues Scale Exercise

**A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>**

Jazz Guitar

Tab

5 8 5 6 7 5 7 5 8 5 6 7 5 7 7 5 7 6 5 8 5

**A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>** **A<sup>m7</sup>**

7)

7 5 7 6 5 8 5 5 8 5 6 5 8 5 6 7 5 7 6 7 5 7 6

A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup>

13)

Tab

5

A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup> A<sup>m7</sup>

19)